

# Вальс

из музыки к драме М. Лермонтова "Маскарад"

А. Хачатурян

переложение А. Эшпая

Баян или аккордеон

6

11

16

21

*f*

*f* M

*p* M

*mf* M

B

B

7

7

Б

Б

7

7

\* нижний голос исполняется по желанию

arr. for bayan and written by webmaster <http://bayanac.narod.ru>

27

Б Б Б 7 Б

32

7 7 7 7 7 Б

37

Б 7 7 1.

2.

41

7 Конец М \* 7 7 М f

46

М 7 7 М М 7

\* В этой части пьесы басы и аккорды исполняются коротко

52

7 M M 7 7 M

58

7 7 7 7 1. 2. poco rit. 7

B B

64

7 M ff

69

f mf Б

B

75

Б Б Б Б 7 Б

81

Б

Б

Б

Б

Б

Б

86

1.

2. poco rit.

М

7

7

Б

Б

Б

91

Б

Б

7

§§

Повторить от знака §§ до слова "Конец"