

ЇХАВ КОЗАК ЗА ДУНАЙ

Обр. І.Богданевича

Помірно

Помірно

С.
А.

Т.
Б.

Сопілка

Tambourine

Баян

Скрипка

К-Бас

1

C.
A.

Т.
Б.

Соп.

Тамб.

Баян

Скр.

К-Бас

mf

mp

mp М 7 М 7 М 7 *mf* Б 7

Am E7 Am E7 Am G7 C

mp *mf*

Ї_хав ко_зак за Ду_най, ска_зав:"Дів_чи_но, про_шай!" Ти, ко_ни_ку во_ро_нень_кий, не_си та гу_ляй!" Вийшла, ручки

С. А.

за_ла_мав_ши і_тя_жень_ко за_пла_кав_ши: "Як ти ме_не по_ки_да_єш,- тіль_ки по_ду_май!" Лучче було б, лучче було б

Т. Б.

Соп.

Тамб.

Баян

Скр.

К-Бас

G7 Dm E7 Am E7 Am G7 C

С. А.

не_хо_ди_ти, лучче було б, лучче було б не лю_би_ти, лучче було б, лучче було б та й не знати, як тепер, як тепер за_бу_вати.

Т. Б.

Соп.

Тамб.

Баян

Скр.

К-Бас

G7 Dm E7 Am E7 1 AmDm E7

С. А. дай!" Лучче було б, лучче було б не хо_ди_ти, лучче було б, лучче було б не лю_би_ти, лучче було б, лучче бу_ло б

Т. Б.

Соп.

Тамб.

Баян

М Б 7 М 7 М

В

Скр.

Аm G7 C G7 Dm E7 Am

К-Бас

С. А. та й не знать, як тепер, як тепер за_бу_вать. 3

Т. Б.

Соп.

Тамб.

Баян

М 7 М 7 f Б 7 М 7

Скр.

E7 Am Dm E7 f C D7 G7 Dm E7

К-Бас

С. А.

Постій, постій, ко_за_че! Тво_я дів_чи_ на пла_че,

Т. Б.

Соп.

Тамб.

Баян

Скр.

К-Бас

Am H7 E7 Am > Am mp E7

tr mp

М 7 М 7 М 7 М 7

tr mp

С. А.

як ти ж ї_ї по_ки_да_ш, - тіль_ки по_ду_май. Свис_нув ко_зак на ко_ня: "Ос_та_вай_ся здо_ро_ва! Як не зги_ну,

Т. Б.

Соп.

Тамб.

Баян

Скр.

К-Бас

Am E7 Am G mf C G7 Dm E7 Am

tr mf

М 7 М 7 М 7 М 7

mf

С. А.
Т. Б.
Соп.
Тамб.
Баян
Скр.
К-Бас

то вер_ну_ся че_рез три го_да!" Лучче було б, лучче було б не хо_ди_ти, лучче було б, лучче було б не лю_би_ти,

М 7 М Б 7 М 7

E7 Am G7 C G7 Dm E7

С. А.
Т. Б.
Соп.
Тамб.
Баян
Скр.
К-Бас

луч_че бу_ло б, луч_че бу_ло б та й не знать, як те пер, як те пер за_бу_вать. за_бу_вать.

М 7 М 7 М 7

Am E7 1 Am Dm E7 2 Am